

PROFESSIONELLE VERMÖGENSSICHERUNG MIT DEM SACHWERT KUNST – SICHER UND HÖCHST ERFOLGREICH



Kein anderes Handelsgut konnte Kapital so **nachhaltig vor regionalen, territorialen und politischen Risiken sichern** (Fokus: Vermögenssicherung) und sogar nachinflationär vermehren wie **Kunst**.

Die **Stabilität** und die Internationale hohe Nachfrage von Kunst ist auch dann noch erstaunlich, wenn herkömmliche (Geld-)anlagen auf Grund wirtschaftlicher Krisenmomente hohe Verluste schreiben.

Nicht nur die Presse wie die Frankfurter Allgemeine (linke Abbildung) berichten

regelmäßig, auch internationale Akteure „Der Kunstmarkt wächst und performt mit über 10,98% Wertzuwachs pro Jahr und das nachweislich seit über 20 Jahren“, so die Feststellungen von Deloitte Art & Finance Report.

Neben Aktien, Immobilien und Geldvermögen **bietet Kunst** seit jeher eine sinnvolle Möglichkeit der **Vermögensdiversifikation**. Vor allem Unternehmer wie Roland Berger, Schrauben Würth, Banken wie UBS AG, Commerzbank AG, DZ Bank AG, ING, Deutsche Girozentrale, Versicherungen wie Munich Re AG, AXA, Allianz und andere Institutionen sowie vermögende Kunden wie Elton John, Leonardo di Caprio, oder selbst der ADAC, das Europäische Patentamt u. a. nutzen diesen Effekt laut Mitteilung der Studien zur weiteren Vermögenssicherung bereits seit Jahrzehnten.



VORTEILE DER VERMÖGENSSICHERUNG MITTELN KUNST AUF EINEN BLICK

- ✓ **Wertbeständig** über die Jahrhunderte – trotz Krisen und Kriegen | generationsübergreifend
- ✓ Fokus: **Vermögenssicherung**
- ✓ **100% physischer Kauf** | **Eigentum** des Kunden – kein Anteilsvermögen oder Fonds
- ✓ Setzen auf **Altbewährtes**, internationale **Reputation** | einer der **ältesten Sachwerte** der Welt
- ✓ Umsetzbar **ab** einem Vermögenssicherungskapital von **30T Euro netto**
- ✓ **Steuervorteile: Nach 1 Jahr Haltedauer ertragssteuerfrei und bis zu 100% erbschaftssteuerfrei**
- ✓ Lagerbar im Zollfreilager – mögliche Umsatzsteuerbefreiung
- ✓ **Keine Mindestlaufzeit** | **Liquidität** – grundsätzlich hat eine Vermögenssicherung Langzeitcharakter
- ✓ **Hohe Transparenz** sowohl hinsichtlich Wertentwicklung, Kosten, Lagerung, Verkauf
- ✓ **Währungsunabhängig, inflationsgeschützt, insolvenzgeschützt**; korreliert kaum mit dem Finanzmarkt
- ✓ **Abgesichert** durch **renommierte Versicherungen** auf Wiederbeschaffung | im Rahmen der Versicherung wird jährlich ein Gutachten von der Versicherung zum Vermögenswert erstellt

BEISPIELE FÜR WERTENTWICKLUNG VON KUNSTWERKEN

August Sander, Drei junge Bauern, 1914	Vivian Maier, January 9, Florida, 1957	William Klein, Impala & Gas, NYC 1959	Joel Meyerowitz, Salt Lake City, 1976
Preis 2006 EUR 3.600	Preis 2010 EUR 2.650	Preis 2018 EUR 15.000	Preis 2019 EUR 15.000
Preis 2023 EUR 11.000	Preis 2023 EUR 17.500	Preis 2023 EUR 30.000	Preis 2023 EUR 24.000

- ➔ Nächstes Kundenwebinar: **25.11.2025**, Anmeldung: <https://www.faig.ch/vortragsauswahl/zoom-25-11-2025/>
- ➔ Nächste Termine für einen FAIG-/Zollfreilager Embrach-Besuch Dezember 25 (wenige Restplätze), sonst ab 01.2026